

# **Educación Popular de Jóvenes y Adultos.**

**Equipo docente Riosal-Clacso**

**Roberto Elisalde y Marina Ampudia (coord.), Joaquín Calvagno (Cs Sociales), Sebastián Vera (Matemática) y Hernán Rosain (Lengua/Literatura)**

**Denominación del Taller:**

**“Epistemología, Pedagogía y Didáctica en la Educación Popular de Jóvenes y Adultos: Ciencias Sociales; Matemáticas y Lengua/Literatura”**

**Duración: 5 Encuentros de 3hs horas cada uno.**

**Modalidad: Virtual**

**Acreditación: PIMSEP (FFyL-UBA) y RIOSAL-CLACSO**

## **1. Fundamentación:**

El presente Taller se realiza en el marco de las acciones llevadas a cabo entre SUTEF, CEFEP y la Red de Investigadores y Organizaciones Sociales de América Latina (RIOSAL-CLACSO) con la finalidad de ofrecer una propuesta de formación académica a docentes y directivos de la modalidad de Educación de Jóvenes y Adultos (EDJA) del ámbito de la Provincia de Tierra del Fuego AIAS.

Caracterizar el campo de la educación de jóvenes y adultos implica tener en cuenta múltiples corrientes de interpretación (Brusilovsky: 2009) La historia de la educación, la pedagogía e incluso, la didáctica, han testificado con diversas propuestas las heterogéneas experiencias educativas llevadas a cabo en este campo. En la Argentina, desde fines del siglo XIX y principios del XX, fueron gestados espacios de educación de adultos –escuelas, bibliotecas populares, centros culturales- por diversas corrientes políticas ligadas al movimiento obrero, tales como el anarquismo y el socialismo. En algunos casos llegaron a organizarse verdaderas escuelas populares alternativas y en otros se buscó complementar la formación de las instituciones educativas estatales con capacitaciones orientadas a la reafirmación de los trabajadores en tanto clase (escuelas fábrica-universidad obrera), tal como ocurrió en los años '50 con el peronismo (Acri: 2011). Décadas después –en los '60 y '70 del siglo XX- desde otras perspectivas políticas e influenciadas ciertamente por la obra y la praxis de P. Freire, se relacionó la modalidad de educación de adultos con proyectos populares que aspiraban a la “transformación social”. Grupos de alfabetización, espacios de clases de apoyo, talleres de formación política realizados en los barrios por militantes sociales, junto a experiencias público-estatales asociaron la necesidad de educación de jóvenes y adultos con la formación de un “proyecto de liberación nacional y social.” (Elisalde: 2008). Precisamente en los objetivos de esas iniciativas se destacaba el carácter emancipador de las mismas.

Empero, también es cierto que la otra cara de la tradición de la educación de jóvenes y adultos se relacionó en nuestro país, con propuestas impulsadas por sectores privatistas –empresas-escuelas, o políticas de gobierno como el desarrollismo de los '50 y '60- que entendían que este nivel educativo debía formar a los trabajadores conforme a las necesidades del capital y bajo criterios de control y disciplinamiento social. La formación “para el trabajo” o capacitación básica ligada a una visión pragmática y utilitaria no tenía otro basamento que segmentar y encapsular una educación dirigida a los trabajadores con fuertes criterios de subordinación social. Por ello, esta modalidad de educación, generalmente, estuvo relacionada a la población con un escaso nivel educativo y habitualmente con “fracasos escolares previos” (Perrenoud: 2001)

En todas y cada una de las iniciativas descritas se tomaron determinaciones acerca de los modelos pedagógicos y didácticos que definían e implementaban las diferentes experiencias. Actualmente es posible identificar o relacionar cada una de ellas con las tradiciones históricas referidas a las políticas públicas, los criterios de gestión escolar y a las herramientas de “enseñanza-aprendizaje”, entre otros tópicos. Todas ellas se inscriben en esas huellas plasmadas por la historia y recreadas de manera indistinta en el presente.

En la Argentina, esta situación continúa siendo uno de los rasgos salientes de la educación de jóvenes y adultos. La frontera de la periferia educativa, la migración, los múltiples movimientos de los estudiantes que fueron a una escuela, a dos o más, expresan y definen con suficiencia la naturaleza del sujeto joven y adulto. Sin embargo, en numerosas ocasiones estos rasgos son identificados como transitorios y se trabaja con propuestas de un “modelo ideal de aula” que en la EDJA ya no existe.

De tal modo, consideramos que realizar un Taller acerca de las propuestas epistemológicas-pedagógicas y didácticas de la EDJA nos permite comprender y analizar el estado de situación de nuestro campo de estudio y trabajo, a la vez de explorar en las propuestas llevadas a cabo por las escuelas de jóvenes y adultos, en todos sus formatos (CENS, BAO, Bachilleratos Populares, Planes FINES, entre otros<sup>1</sup>), y revisar críticamente las prácticas existentes. Esto significa generar iniciativas de reflexión y de transformación desde nuestros saberes cotidianos e históricos para la producción de conocimiento que permita diseñar colectivos docentes capacitados en “otra calidad educativa”, “formada y comprometida socialmente”, como solía decir Paulo Freire (Freire: 1990).

## **2. Objetivos:**

Que los docentes:

-analicen críticamente las relaciones existentes entre los diferentes modelos epistemológicos, pedagógicos y didácticos en el campo de la Educación de Jóvenes y Adultos.

-revisen y comparen las propuestas pedagógico-didácticas existentes en el campo de la EDJA, a través de los enunciados existentes en los diseños curriculares oficiales, con la de los otros sectores formativos, pertenecientes a la educación popular.

-compartan propuestas didáctico-pedagógicas (módulos, libros, apuntes, etc) utilizados en las clases de la EDJA y sitúen la existencia de los mismos en el campo de la producción educativa.

-identifiquen y analicen las particularidades epistemológicas, pedagógicas y didácticas de la EDJA en el trabajo en el aula y perteneciente a las disciplinas de las Ciencias Sociales, Matemáticas y Lengua/Literatura.

## **3. Ejes de trabajo:**

### **a. Modelos epistemológicos, pedagógicos y didácticos en el campo de la Educación de Jóvenes y Adultos**

El campo de la educación de jóvenes y adultos: proceso histórico y modelos pedagógico-didácticos. Cartografía social y educación popular: instituciones, territorios y diseños curriculares. La “didáctica de las gestiones escolares” y sus influencias en la tarea de aula. Relaciones entre la naturaleza pedagógica de los jóvenes y adultos y las “dinámicas de trabajo disciplinar”. Escuelas, Programas focalizados y la Educación “a distancia”: entre lo “instituido” y lo “instituyente”.

---

<sup>1</sup> Nos referimos a las diferentes modalidades organizativo-institucionales (escuelas, programas, planes) que asumió/e la EDJA en la actualidad.

## **b. Propuestas pedagógico-didácticas en Ciencias Sociales, Matemáticas y Lengua y Literatura**

Proyecto educativo, perfil de docentes-estudiantes y organización disciplinar de la caja curricular. Formación Integral Básica (FIB), Teorías y Problemáticas (T yP), Especialización (E). La construcción de un proyecto educativo social. Trabajo didáctico, “presentismo/ausentismo” y aprendizajes de los estudiantes. Formación del equipo docente. Valoración de saberes y criterios de trabajo. Material bibliográfico y libros de texto: procesos de evaluación. Memorias pedagógicas y tareas de transferencia y articulación en el territorio de la EDJA

### **4. Metodología**

La metodología de trabajo es la de Taller, con instancias de presentación temática y problemáticas por parte de/los coordinadores del mismo, y luego, centrado en una dinámica de intercambios y producciones colectivas, según los ejes generales del programa, y también, a partir de las sugerencias /propuestas de los/as docentes participantes del mismo.

El taller estará organizado en cinco instancias de trabajo:

-En la primera se desarrollaran los temas de análisis general referidos a las perspectivas pedagógico didácticas de la labor en el aula, e incluso su relación con las políticas de gestión macro y micro institucionales.

-En la segunda, tercera y cuarta (simultáneas y por área o disciplina) se organizará el trabajo de intercambio y producción a partir de las tres disciplinas propuestas: Ciencias Sociales; Matemáticas y Lengua/Literatura.

-En el tercero se compartirán las problemáticas específicas de cada disciplina y se establecerán relaciones/modalidades de trabajo pedagógico-didáctico comunes.

### **5. Evaluación/Cierre del Taller.**

La evaluación contemplará la atención continua sobre el trabajo individual y colectivo de los participantes del taller, atendiendo en especial y a los aportes fundados en la lectura, análisis y acciones desarrolladas en el mismo.

Además, se propone una reseña final (presentación grupal), en la que se contemplen los diferentes aspectos tratados en el espacio del Taller y sus relaciones con las Perspectivas y prácticas pedagógico-didácticas en la Educación de Jóvenes y Adultos.

### **6. Bibliografía básica**

- Brusilovsky, Silvia y Cabrera, María E (2008), “Orientaciones políticas de las prácticas de educación de adultos: continuidades y rupturas”. En AAVV, *Movimientos sociales y educación*, Ed. Buenos Libros, Buenos Aires.
- Topasso, Paula, Castañeda, Juan Pablo y Ferri, Paula (2017), “La demanda potencial por educación de jóvenes y adultos, de acuerdo al procesamiento de datos del Censo nacional de población, hogares y viviendas de 2010”, mimeo, Buenos Aires.
- AAVV (2015), *Memoria Pedagógica: educación popular*. Link: *Bachillerato.Telar*, Youtube.
- Ampudia, Marina y Elisalde, Roberto (2018), *Educación Popular de Jóvenes y Adultos: organización pedagógica y didáctica*”, ed. Riosal-Clacso-Chilavert.
- Vera, Sebastián (coord.) (2019), *Matemáticas: sobre números, medidas y géneros*, Ediciones Riosal/Clacso-Chilavert, Buenos Aires.
- Elisalde, Roberto y, Calvagno, Joaquín (Coord.) (2019), *Historia: de las sociedades antiguas a los orígenes del capitalismo*, Ed. Riosal/Clacso-Chilavert, Buenos Aires.
- Rosáin, Hernán (2019), *Lengua y Literatura: de los géneros a los textos*, Ed. Riosal/Clacso-Chilavert, Buenos Aires.